Fiche mémo · Leçon 11 · 25 min

Logos, pictogrammes et illustrations vectorielles avec Recraft

Recraft génère de vrais vecteurs : des formes nettes à toute taille, dont chaque couleur se modifie, pour des pictogrammes, des illustrations ou des pistes de logo. Fixez palette et style, contrôlez le SVG, faites redessiner le logo choisi et cherchez les marques proches. En gratuit, les images appartiennent à Recraft : payez avant tout usage professionnel.

Objectifs

- Générer une série de pictogrammes vectoriels cohérents aux couleurs de la charte
- Contrôler un fichier SVG avant de le livrer à un imprimeur ou à un développeur
- Conduire une recherche de logo avec l'IA sans s'exposer sur les droits ni sur la marque

À retenir

- Un logo, un adhésif, une broderie ou un pictogramme demandent un vrai vecteur : générez en mode vectoriel, ou vectorisez une image propre.
- Une série tient par la palette réglée, un style fixé et une fin de prompt commune ; seul le sujet change.
- Avant de livrer, contrôlez le SVG : aucune image incrustée, peu de tracés, les seules couleurs de la charte, lisible à 24 px.
- L'IA ouvre des pistes de logo ; un graphiste redessine, une recherche d'antériorité précède le dépôt.
- En gratuit, les images sont à Recraft et sans licence commerciale : payez avant de générer un visuel professionnel.

Une image en pixels et un vrai vecteur

PNG, JPEG, WebP

- Une grille de points à une taille donnée
- Flou ou crénelé une fois agrandi
- Couleurs mélangées, impossibles à isoler
- Bien pour une photo ou un post

SVG vectoriel

- Des formes décrites par des courbes
- Net à toute taille, du favicon à la bâche
- Chaque couleur se modifie à part
- Exigé pour un logo, un adhésif, une broderie

Le PNG suffit pour un écran ; le vecteur sert dès que le dessin change de taille ou part chez un imprimeur.

La demande à recopier

Demande à recopier Recraft, une série de pictogrammes

```
Set of [number] line icons for [type of business]: [object 1], [object 2], [object 3], [object 4]. Consistent [2 px] stroke, rounded line caps and corners, simple geometric shapes, no fill except small accents, colours [#hex 1] for lines and [#hex 2] for accents, plain transparent background, each icon centred in its own square, readable at 24 px.
```

Note : Traduction : série de [nombre] pictogrammes au trait pour [type d'activité] : [objets]. Trait constant de [2 px], extrémités et angles arrondis, formes géométriques simples, sans aplat sauf petits accents, couleurs [code 1] pour le trait et [code 2] pour les accents, fond transparent, chaque pictogramme centré dans son carré, lisible à 24 px.

Le code à recopier

Trois vérifications d'un SVG dans le Terminal (Mac, Linux) BASH

```
# Remplacez picto-tondeuse.svg par le nom de votre fichier.
# 1. Une image en pixels incrustée ? Un résultat supérieur à 0 signale un faux vecteur.
grep -c "<image" picto-tondeuse.svg

# 2. Combien de tracés ? Quelques dizaines pour un pictogramme ; des milliers trahissent un tracé bruité.
grep -o "<path" picto-tondeuse.svg | wc -l

# 3. Quelles couleurs ? La liste doit correspondre aux codes de la charte.
grep -oiE "#[0-9a-f]{6}" picto-tondeuse.svg | sort | uniq -c
```

Un même code écrit en majuscules et en minuscules apparaît sur deux lignes : c'est la même couleur. Sous Windows, ouvrez le SVG dans Inkscape ou Figma : le panneau des calques montre les tracés, et le sélecteur de couleur les teintes employées.

Les erreurs fréquentes

L'erreur, et pourquoi elle coûte	La correction
Générer les pictogrammes de l'entreprise sur l'offre gratuite « pour tester », puis les garder. En gratuit, les images sont publiques, appartiennent à Recraft et n'ont pas de licence commerciale ; s'abonner ensuite ne change rien aux images déjà créées.	Souscrire au moins l'offre Basic avant toute génération destinée à un usage professionnel, et régénérer ce qui a été fait en gratuit.
Livrer à l'imprimeur un fichier .svg sans l'avoir ouvert. Le fichier peut contenir une image en pixels incrustée ou des milliers de tracés bruités : l'adhésif ne se découpe pas, la broderie ne se programme pas.	Les trois commandes de contrôle, puis l'ouverture dans Illustrator, Inkscape ou Figma, agrandi à 400 % et réduit à 24 px.
Écrire dans le prompt « comme le logo de [grande marque], mais en vert ». Le symbole obtenu peut reprendre un signe protégé : risque de contrefaçon de marque, et un logo sans identité propre.	Décrire les éléments et les valeurs de la marque (un objet, une forme, deux couleurs), puis comparer les pistes aux marques du secteur et chercher dans la base de l'INPI.
Laisser l'IA écrire le nom de l'entreprise dans le logo. Le texte généré est approximatif, sa police n'existe pas et ne se réutilise pas sur un devis ou un site.	Un symbole sans texte dans Recraft, puis le nom posé avec une vraie police par un graphiste ou dans l'outil de mise en page.