Fiche mémo · Leçon 39 · 23 min

La mémoire de l'agence, les faits du projet et la Bibliothèque

Nexus garde ce que l'agence apprend à trois niveaux : les faits du projet, proposés par les agents puis gardés par une personne ; la mémoire de l'agence, qui réunit code, sessions et décisions de tous les projets ; la Bibliothèque, où vivent les modèles et modules réutilisables. Bien tenus, ils évitent de payer deux fois la même heure.

Objectifs

- Faire noter un fait du projet en une règle, puis le garder ou le retirer
- Interroger la mémoire de l'agence avant de concevoir une intégration ou de corriger un bug déjà vu
- Choisir un module de la Bibliothèque, ou en proposer un tiré d'une session

À retenir

- Un fait du projet est une règle d'une ou deux phrases ; il naît proposé et une personne le garde ou le retire.
- Avant de concevoir une intégration ou de corriger un bug déjà vu, faites chercher la mémoire de l'agence, en décrivant le besoin en français.
- Un module installé sur le projet s'emploie au lieu d'être réécrit ; un module proposé n'existe qu'après la décision d'une personne.
- Jamais un secret, une donnée personnelle ou un jugement sur quelqu'un en mémoire.

Où vit ce que l'agence sait

La fiche du projet
Client, adresses, conventions, pièces déposées : ce qui vaut pour ce projet seulement.

Les faits du projet
Décisions, pièges, conventions, commandes, architecture, proposés par les agents et gardés par l'équipe.

La mémoire de l'agence
Code indexé, bilans de sessions, décisions des discussions, notes de l'administration, de tous les projets.

La Bibliothèque
Modèles du Studio, commandes, compétences, sous-agents, serveurs MCP, modèles de projet, packs.

Du plus proche du projet au plus large. L'agent lit les couches du haut d'abord.

Les demandes à recopier

Demande à recopier Faire noter un fait à la fin d'une session

```
Nous venons de comprendre pourquoi le formulaire de contact n'envoyait rien. Note-le comme fait du projet, sorte « piège » : la règle en une ou deux phrases (ce qui se passe et ce qu'il faut faire), et dans « pourquoi », l'incident du [date].
N'écris aucune valeur : ni adresse de relais, ni identifiant, ni mot de passe. Désigne seulement l'accès du coffre par son libellé.
```

Note : Le fait naît proposé : relisez-le comme une règle que lira un collègue dans six mois, puis gardez-le.

Demande à recopier Chercher avant de concevoir

```
Avant d'écrire quoi que ce soit pour [le besoin, par exemple : l'envoi du formulaire de contact avec copie au client], cherche dans la mémoire de l'agence ce que nous avons déjà fait d'approchant, code, sessions et décisions compris.
Pour chaque résultat utile : le projet, le fichier, l'approche en deux phrases, et ce qui diffère de notre cas (hébergement, version, contraintes du client).
Propose ensuite de reprendre l'approche la plus proche, en citant son origine. Si un résultat vient d'un projet confidentiel, reprends l'idée sans recopier de code.
```

Le code à recopier

Lister les faits proposés d'un projet, à trier (lecture seule) BASH

```bash
# Les faits qui attendent une personne, sur un projet
curl "$NEXUS_URL/api/v1/projects/[id-du-projet]/faits?etat=PROPOSE" \
  -H "Authorization: Bearer $NEXUS_CLE"

# États possibles : PROPOSE, GARDE, RETIRE (sans état : tout sauf les retirés)
```

Garder ou retirer un fait reste un geste de personne, à l'écran.

Les erreurs fréquentes

L'erreur, et pourquoi elle coûte	La correction
Garder un récit au lieu d'une règle « Mardi, Paul a cherché longtemps… » ne dit pas quoi faire. La session suivante le lit sans savoir qu'en tirer, et la mémoire se remplit de bruit.	Réécrivez en une ou deux phrases : ce qui se passe, ce qu'il faut faire. La raison va dans le champ « pourquoi ».
Laisser les faits à l'état proposé Un fait proposé attend une personne. S'il n'est jamais gardé, il n'entre ni dans les consignes du dépôt ni dans la mémoire de l'agence de la même façon.	Un tri de cinq minutes chaque vendredi dans l'écran Mémoire : garder, retirer, réécrire.
Concevoir une intégration sans chercher dans la mémoire L'agence a souvent déjà fait le même travail. Le refaire autrement coûte plus cher et laisse deux façons de faire à maintenir.	Demandez la recherche avant tout plan, en décrivant le besoin en français, et faites citer l'origine de ce qui est repris.
Croire qu'un module proposé par l'agent existe La proposition n'écrit rien dans la Bibliothèque. Tant que personne ne l'a relue et créée, les autres projets ne la voient pas.	Relisez le brouillon, créez-le, et pour un membre, demandez la validation d'un administrateur. Installez-le ensuite sur les projets concernés.